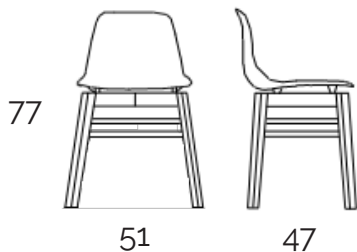


Petite

sedia / chair

design: Alberto Turolo





Un essenziale basamento a crociera con rinforzo rivela la matrice antica a cui i prodotti della collezione Petite si ispirano: la forma più semplice e iconica delle sedie contadine in legno.

La bellezza ruvida e primitiva del rovere e faggio massello – la cui lavorazione in Friuli si perde nelle pieghe del tempo – è recuperata ad una seconda vita nell'abbinamento con tecnopolimeri decisamente contemporanei. Ne nasce un dialogo stretto tra superfici lucide e opache che alternano sensazioni tattili e profumi diversi.

Un progetto per l'abitare che pone al centro il rispetto per l'ambiente attraverso l'utilizzo combinato di materiali naturali e di materiali riciclabili.

Imballo / Packaging



2 x 1 box
Kg. 13,20

Cbm 0,30

La sedia Petite è proposta con monoscocca in HiRek® bianco lucido e basamento a crociera in legno di rovere o faggio, tinto in diverse finiture oppure laccato bianco.

An essential crossed base reveals the ancient source to which the products of Petite collection take inspiration: the most simple and iconic kind of rural wooden chairs.

The rough and primitive beauty of solid oak wood, whose manufacturing process is linked to Friulian olden days, is renewed through the coupling with modern techno-polymers.

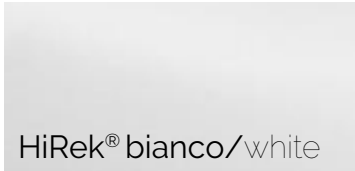
This creates a close dialogue between gloss and matt surfaces alternating tactile sensations and diverse scents.

A project for living that focuses on the respect for environment through the combining use of natural and recyclable materials.

Petite chair features a glossy white HiRek® monoshell and a crossed base made of oak natural or tobacco stained.

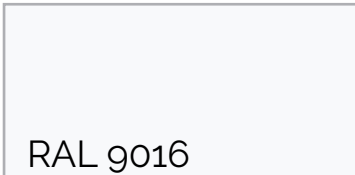
Finiture / Finishes

Seduta / Seat



HiRek® bianco/white

Struttura / Structure



RAL 9016



/natural oak
Rovere Naturale



/oak tabacco
Rovere Tabacco